**ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ**

**Змістові модулі курсу**

**ЕТНОПСИХОЛОГІЯ**

**Теми і плани практичних занять**

**Практичне заняття 1**

Тема: Етнопсихологія як галузь психологічної науки

План:

1. Предмет, завдання, методи етнопсихології.
2. Етнопсихологія в системі наук.
3. Психологічна сутність основних понять етнопсихології.
4. Принципи та методи етнопсихології.

Додаткові завдання:

1. Зробіть порівняльний аналіз етнопсихології та етнографії.
2. Охарактеризуйте поняття «етнос» у сучасному розумінні.
3. Проаналізуйте проблеми кроскультурних досліджень.
4. Підготуйте повідомлення: «Загальнонаукове та соціальне значення етнопсихології».

Література:

1. Боронаев А.О., Павленко В.Н. Этническая психология – СПб.: Питер, 1994. – 371 с.
2. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – М.: Издательство ЛГУ, 1989. – 495 с.
3. **Льовочкіна А.М. Етнопсихологія. Навч. посібник. – К.: МАУП, 2002. – 144 с.**
4. Павленко В.М., Топлін С.О, Етнопсихологія: Навч. Посібник. – К.: Вища школа, 1999. – 443 с.
5. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект, 2004. – 346 с.
6. Шпет Г.Г, Введение в этническую психологию. – М.: Институт практической психологии, Воронеж: МОДЭК, 1996. – с.

**Короткий теоретичний коментар до теми**

*Етнопсихологія* (від гр. ethnos — плем’я, народ) — це галузь психології, що вивчає етнічні особливості психіки людей, національний характер, закономірності формування та функціонування національної самосвідомості, етнічних стереотипів та установок. Роком народження цієї науки прийнято вважати 1859 р., коли приватдоцент кафедри загального мовознавства Берлінського університету Г. Штейнталь разом із філософом М. Лацарусом почали видавати “Журнал етнічної психології та мовознавства”. У своїй програмній статті “Думки про народну психологію” редактори проголосили народження нової науки — науки про пізнання народного духу.

У сучасній етнопсихології існує кілька відносно *самостійних напрямів*:

1. Порівняльні дослідження етнічних особливостей психофізіології, пізнавальних процесів, пам’яті емоцій, мови тощо, що теоретично та методично складають невід’ємну частину відповідних розділів загальної та соціальної психології.

2. Культурологічні дослідження, що вивчають особливості символів і ціннісних орієнтацій народної культури та нерозривно пов’язані з відповідними розділами етнографії, фольклористики та мистецтвознавства.

3. Дослідження етнічних особливостей соціалізації дітей, понятійний апарат і сприйняття яких найближчі до соціології та дитячої психології.

Етнічна психологія, як й інші психологічні галузі, дотримується *методологічних принципів,* прийняті у загальній психології:

• єдності психіки та діяльності;

• детермінізму;

• відображення;

• конкретно-історичного;

• системного;

• особистісного підходу.

Але в етнопсихології як окремій науковій галузі існують і власні методологічні принципи. Зокрема, В. Хрущ пропонує принципи, яких потрібно дотримуватися при зіставленні різних націй.

1. Принцип обґрунтованості та достовірності

Національно-психологічні особливості повинні порівнюватись на основі чітко обґрунтованих показників у рамках своєрідності того класу психологічних феноменів, які становлять зміст і структуру певної діяльності. Тобто критерії дослідження повинні бути чітко обґрунтованими.

2. Принцип порівняння та зіставлення значимих величин

Порівнюватись і зіставлятись повинні істотні, значимі величини національної психології, які визначають специфіку функціонування останньої.

3. Принцип історично-гносеологічного підходу

Порівняння та зіставлення мають вестися на основі врахування умов, у яких, з одного боку, формувались національно-психологічні феномени, а з іншого — проводились дослідження.

4. Принцип соціального підходу

Сутність національно-психологічних особливостей певної групи потрібно аналізувати також з урахуванням її соціального статусу. Адже вивчення цих особливостей не є самоціллю. Воно необхідне для аналізу діяльності представників конкретних спільностей, виховної роботи з ними, оптимізації їхніх стосунків з іншими етнічними групами.

В етнопсихології умовно виділяють два основних типи досліджень. Кроскультурні дослідження, котрі полягають у тому, що підбирається будь-яка психологічна методика, адекватна поставленим завданням, і за її допомогою проводяться дослідження двох або кількох груп, утворених представниками певних етнічних спільнот. Інший метод дослідження - дослідження етнопсихології певних груп.

**Методичні рекомендації до практичного заняття № 1**

*Опрацювавши питання теоретичного плану**щодо специфіки**предмету, завдань і напрямків етнопсихології, основних методів сучасної етнопсихології, основних етапів розвитку етнопсихологічної думки, студенти матимуть змогу виконати практичні завдання.*

**Практичне заняття 2**

Тема: Проблема етносу та нації в етнопсихології

План:

1. Етнос у структурі етнопсихології.
2. Психологічна характеристика поняття «нація».
3. Національна ідентифікація.
4. Сучасний стан української нації.

**Короткий теоретичний коментар до теми**

*Етнос* у структурі етнопсихології розглядається як соціальний організм певної території і певних груп людей. У цих людей, завдяки розвитку господарських, культурних, торговельних та інших зв’язків, склалась спільна мова, загальні риси культури та побуту, особливості психічного складу. Крім того, якщо ці групи відрізнялись одна від одної у расовому відношенні, то відбувалась їхня метисація. Прикладом метисації можуть служити бури в Південній Африці, предками яких були англійські колонізатори та місцеві африканці. Отже, зміна основних ознак етносу, таких, як мова, культура, релігія, територія, може привести й до зміни самого етносу.

*Умови походження та модифікації етносу.* Зосереджуючи увагу на проблемах становлення або зміни етносу, зазначимо, що нема в історії випадків, коли етногенез, тобто формування того чи іншого етносу, відбувався за якимось єдиним правилом. Ряд учених-етнопсихологів намагались складний процес етногенезу народів втиснути у схему, за якою вони начебто пройшли такий шлях: *племінні союзи — народності — нації*.

Студентові необхідно знати поняття маргінальності. Поняття маргінальності вживається досить часто в значенні пограничності, перехідності, невизначеності. Так, у багатьох дослідженнях з етнопсихології йдеться про етнічних маргіналів — людей, які не мають чітких етнокультурних орієнтацій, не можуть з упевненістю заявити свою причетність до того чи іншого етносу, до тієї або іншої культури. Гіперболізуючи свою позицію, вони іноді називають себе “громадянами світу”. Таке явище, як маргіналізація, стає можливим, по-перше, через міжетнічні шлюби, а по-друге, через міграцію населення.

Цікаво зазначити, що діти, які народились від міжетнічних шлюбів, все ж таки не мають великих складностей у визначенні своєї етнічної належності. Складнішим і поширенішим явищем є так звана культурна маргінальність.

Основні етнічні та культурологічні ознаки нації.

На сьогодні не існує загальноприйнятого науково-обґрунтованого визначення поняття “*нація*”. Усі існуючі визначення зводяться до перерахування її складових, таких, як спільна мова, територія та економічне й політичне життя на ній, культура та релігія, спільні расово-етнічні корені, закладені в генотипі, психологічна єдність, стрижнем якої є національна самосвідомість.

**Національна самосвідомість**. Єдина складова, як вважають спеціалісти, без якої неможливе існування нації, суто психологічна. Це — національна самосвідомість, або усвідомлення етнічної ідентичності (національна ідентифікація), як вона називається в західній науці.

Нація існує насамперед завдяки самосвідомості її людей, їх самоототожненню з культурою своєї нації. Національна самосвідомість або почуття етнічної ідентичності лежить в основі національного характеру. Саме національна самосвідомість допомагає людям вистояти як нації, зберегти свою мову, культуру та навіть, як у євреїв, повернути собі свою державність.

**Методичні рекомендації до практичного заняття № 2**

*Опрацювавши питання щодо поняття етносу, його основних характеристик, психологічної характеристики поняття «Нація», «Національна ідентифікація», визначення «маргінальності» студенти повинні підготувати інформаційні повідомлення на тему*: «*Версії етногенезу української нації», зробити порівняльну характеристику основних ознак нації.*

Підготуйте виступи на теми:

* «Сутність теорії етносу Л.М. Гумільова»;
* «Піджан-мова – як своєрідна міжнародна мова».

Література:

1. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – М.: Издательство ЛГУ, 1989. – 495 с.
2. Льовочкіна А.М. Етнопсихологія. Навч. посібник. – К.: МАУП, 2002. – 144 с.
3. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект, 2004. – 346 с.
4. Шпет Г.Г, Введение в этническую психологию. – М.: Институт практической психологии, Воронеж: МОДЭК, 1996. – с.

**Практичне заняття 3**

Тема: Основні статичні характеристики етносу

План:

1.Структурні компоненти психічного складу етносу.

2. Ментальність як етнопсихологічна ознака нації.

3. Психологічна сутність національного характеру.

4.Національна свідомість та етнічна свідомість.

**Короткий теоретичний коментар до теми**

До основних статичних характеристик етносу належать: психічний склад етносу; ментальність; національний характер; національна свідомість; етнічна свідомість. Зупинимося більш детально на кожному з них.

*Психічний склад етносу* — це стійкі риси психіки людей, що склались на основі тривалого шляху історії розвитку народу. Це одна з ознак нації, яка проявляється у спільності національної культури, в особливостях мови, побуту, характерної поведінки тощо. Елементи психічного складу передаютьcя з покоління у покоління.

Поняття “психічний склад” часто ототожнюється або змішується з поняттям “національний характер”. Але психічний склад, на відміну від національного характеру, це ті стійкі риси характеру, які склались протягом тривалого часу (сторіч або навіть тисячоліть), а національний характер визначає риси нації на певному етапі її розвитку.

К. Юнг назвав *архетипи* колективного підсвідомого як основи психічного складу етносу. Архетипи — це структурні елементи людської психіки, що знаходяться у колективному підсвідомому, яке є загальним для усього людства. Вони успадковуються так, як успадковується будова тіла.

*Ментальність* як інтегральна етнопсихологічна ознака нації поняття відносно нове в науці. Терміном “ментальність” визначають певні соціально-психічні явища, тому, зазначає Л. Красавін, можна говорити про ментальність притаманну певній епосі, оскільки ментальність відображає духовний світ людини чи соціальної спільності, епохи або етнокультури. Ментальність розглядають як систему, що створена трьома компонентами — емоційним, пізнавальним і поведінковим. Отже, етнічна ментальність — це цілісна система образів, уявлень, ціннісно-смислових утворень і “своєрідних правил життя”, що стимулює і регулює найдоцільніший у цих культурних і природних умовах тип поведінки.

*Поняття національної ідеї*: • по-перше, включає в себе певний світогляд, що характерний для нації; • по-друге, служить відбитком особливостей національного суспільства; • по-третє, спирається на символи, які дають змогу оптимально висвітлювати кращі якості нації та стимулювати її розвиток.

Національний характер — одна з найважливіших категорій етнопсихології, це сукупність соціально-психологічних рис (установок, стереотипів), які властиві нації на певному етапі розвитку і які проявляються у ціннісному ставленні до навколишнього світу, а також у культурі, традиціях, звичаях, обрядах. Отже, національний характер є своєрідним специфічним поєднанням загальнолюдських рис у конкретних історичних і соціально-економічних умовах існування нації.

Одним з основних і визначальних критеріїв існування етносу є етнічна самосвідомість. *Етнічна самосвідомість* — це усвідомлення народом у цілому та кожною особистістю, яка складає народ, своєї належності до певного етносу, що базується на спільності мови, культури, рис, історичної долі та визнанні особливих специфічно-історичних рис свого народу. Отже, головними ознаками етнічної самосвідомості є усвідомлення: етнічної спільності, особливих етнопсихологічних рис, особливої етнічної культури.

**Методичні рекомендації до практичного заняття № 3**

*Опрацювавши питання**щодо структурних компонентів психічного складу етносу, ментальності як етнопсихологічної ознаки нації,поняття «архетипів» та їх походження, психологічної сутності національного характеру, національної свідомості та етнічної свідомості студенти матимуть змогу виконати тестові завдання по темі.*

Література:

1. **Льовочкіна А.М. Етнопсихологія. Навч. посіб.– К.: МАУП, 2002. – 144 с.**
2. Павленко В.М., Топлін С.О, Етнопсихологія: Навч. Посібник. – К.: Вища школа, 1999. – 443 с.
3. Солдатова И.У. Психология межэтнической напряженности. – М.: Смысл, 1998. – 389 с.
4. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект, 2004. – 346 с.

**Практичне заняття 4**

Тема**:** Основні динамічні характеристики етносу

План:

1.Проблема етнічної установки в етнопсихології.

2.Етнічні стереотипи. Причини стереотипізації.

3.Етнічні конфлікти.

4.Стратегії поведінки в етнічному конфлікті.

**Короткий теоретичний коментар до теми**

Теорія установок була розроблена школою відомого грузинського психолога Д. Узнадзе, який визначав установку як готовність до виконання певних дій. Хрестоматійне визначення установки таке: *установка* (від англ. attitude) — це позитивна або негативна оціночна реакція на що-небудь або кого-небудь, яка виражається в думках, почуттях і цілеспрямованій поведінці. Етнічні установки, як й інші соціальні установки, закріплюються в процесі історичного розвитку психічного складу нації. Упродовж історії існування нації утворюються цілі системи зафіксованих національних установок, які визначають специфіку поведінки народу під час взаємодії та спілкування. Отже, національно-психологічні особливості діють, закріплюються та функціонують як установки.

Етнічні стереотипи є складовою соціальних стереотипів. *Соціальний стереотип* (від гр. — stereos — твердий і typos — відбиток) відносно стійкий та спрощений образ соціального об’єкта (групи людей, окремої людини, події, явища та ін.), що складається в умовах дефіциту інформації як результат узагальнення особистісного досвіду індивіду та уявлень, які прийняті в суспільстві.

Термін “ стереотип” означає повторення, відтворення яких-небудь зразків у певній діяльності. Отже, поняття “стереотип поведінки” в застосуванні до етносу характеризує систему стійких звичаїв і традицій певного етносу. Своїм походженням і популярністю у психологічній літературі термін *“стереотип*” зобов’язаний американському журналісту У. Ліннману, який вперше використав його в 1922 р. у своїй книжці “Суспільна думка”.

Етностереотип — це узагальнений, емоційно-насичений образ етнічної групи або її представників, який створено історичною практикою міжетнічних стосунків.

Віддзеркалюючи бажання людей зберегти етнокультурну ідентичність, етностереотип відіграє важливу соціальну роль як фактор консолідації та фіксації етнічної групи.

*Психологічні механізми засвоєння соціотипової поведінки:*

*-соціалізація -* це процес і результат активного відтворення індивідуального досвіду, що здійснюється у спілкуванні та діяльності. Соціалізація проходить двома шляхами — стихійним, коли на особистість впливають різні обставини життя та середовище, які її оточують, і цілеспрямованим, тобто у процесі виховання згідно з певними традиціями.

*- наслідування -* це слідування якому-небудь прикладу або зразку. Оскільки особистість зростає у певному оточенні, вона наслідує зразки поведінки даного оточення для того, щоб успішно в ньому функціонувати: наслідуються звичаї, обряди, релігія та культура.

*- ідентифікація -* процес поєднання суб’єктом себе з іншим індивідом або групою та сприйняття норм, цінностей і зразків даної групи та включення їх у свій внутрішній світ як власних.

Вивчаючи тему практичного заняття суденти повинні знати визначення понять:

*Автостереотипи* — це думки, судження, оцінки, що відносять до цієї спільноти її представники, це судження народу про себе та оцінювання себе.

*Гетеростереотипи* — це сукупність оціночних суджень про інші народи. Гетеростереотипи можуть бути як позитивними, так і негативними, залежно від історичного досвіду взаємодії певних народів.

*Етноцентризм* (від гр. — етнос — група, плем’я, народ і латин.— центрум — центр) — це схильність етнічних груп сприймати й оцінювати навколишній світ, природні та соціальні явища і процеси лише крізь призму традицій і норм власної групи, що їх вважають за загальний еталон.

Етнічний конфлікт— це форма міжгрупового конфлікту, коли групи з протилежними інтересами поляризуються за етнічною ознакою.

**Методичні рекомендації до практичного заняття № 4**

*Опрацювавши питання, що стосуються основних динамічних характеристик етносу студенти повинні виконати «Етнопсихологічний опитувальник», розроблений Н. Крюковою для студентів середніх і вищих навчальних закладів для вивчення проблеми стереотипізації та деяких інших питань, що стосуються етнічної психології. Вміти застосовувати опитувальник на практиці, знати основні правила проведення методики. Знати відповідь на додаткові питання*

Додаткові завдання:

1. Розкрийте значення культури та її етнічні функції.
2. Проаналізуйте основні форми і результати етнічних конфліктів.
3. Розкрийте зміст поняття «культурний шок».
4. Користуючись періодичною пресою за останні півроку, складіть аналіз етнічного конфлікту за схемою:

* причини етнічного конфлікту;
* ознаки етнічного конфлікту;
* динаміка розвитку етнічного конфлікту;
* тип етнічного конфлікту;
* методи, які були використані для розв’язання данного етнічного конфлікту;
* ваша пропозиція щодо методу розв’язання наведеного конфлікту;
* шляхи попередження етнічних конфліктів наведеного типу.

Література:

1.Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – М.: Издательство ЛГУ, 1989. – 495 с.

2.**Льовочкіна А.М. Етнопсихологія. Навч. посібник. – К.: МАУП, 2002. – 144 с.**

3.Солдатова И.У. Психология межэтнической напряженности. – М.: Смысл, 1998. – 389 с.

4.Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект, 2004. – 346 с.

**Практичне заняття 2**

Тема: Етнічні традиції та ділове спілкування ( 2 год.)

План:

1. Етнічні традиції в освітньому процесі.
2. Етнічні правила знайомства, звертання, привітання.
3. Ділове листування і телефонні розмови.
4. Принципи ведення ділових переговорів.

**Короткий теоретичний коментар до теми**

У наш бурхливий час, час розширення ділових зв’язків українців із зарубіжними колегами, час входження України як повноправного партнера до світової спільноти, стає, як ніколи, важливим знання традицій, звичаїв і звичок інших народів, які накладають відбиток і на ділове спілкування, і на ведення бізнесу. Адже хоча учасники міжнародного спілкування дотримуються певних схожих етичних норм і правил, національні й культурні особливості є досить значимими в міжнародних ділових стосунках.

Необхідно розпочати із загальноприйнятих норм ділового спілкування, які укорінились у багатьох країнах Західної Європи, Америки, Азії і які потрібно засвоїти, щоб почуватися впевнено в різних ситуаціях. А саме норми та етнічні правила привітання, особливостей жестів, традицій обміну візитними картками, діловими подарунками, листами-рекомендаціями, правилами ведення телефонних розмов необхідно чітко знати студентові. Наприклад, у Греції ділові люди не телефонують від 14.00 до 17.00, оскільки у ці години греки, за традицією, відпочивають. Приблизно у цей самий час відпочинок (сієста) у іспанців. Взагалі у країнах, для яких характерний спекотний клімат, у найжаркіші години люди не працюють. Норвежці приходять у свої фірми о 8.00, а об 11.00 роблять перерву на сніданок. Обідають вони о 17.00. У Швейцарії починають працювати дуже рано. Цюріхські банкіри часто призначають зустріч на 7 ранку, причому клієнт повинен прийти на 5 хвилин раніше. О сьомій починають працювати й німці, а закінчують робочий день о 16.00. У країнах Заходу, як правило, телефонують з приводу конкретної справи, тому вступна частина розмови зводиться до мінімуму. Японці, в яких теж не прийнято довго говорити по телефону, взагалі ніколи не вирішують важливих справ за його допомогою, оскільки японський стиль ділового спілкування базується на довгих розмовах, які повинні включати в себе багато малозначущих подробиць.

Робити подарунки з фірмовими емблемами своїм діловим партнерам — давня традиція. Особливо ретельно її треба дотримуватися при переговорах із азійськими, південноамериканськими, арабськими та африканськими бізнесменами, які сповідують майже релігійний культ дарунків.

Але навіть при зустрічах із європейцями та американцями з Півночі Америки, які ставляться до подарунків спокійно, потрібно приготувати сувеніри на випадок прийому керівництвом фірми. Згідно з етикетом при першій зустрічі подарунки підносить хазяїн, а не гості. У наступних зустрічах обмін подарунками стає обов’язковим, причому вручають їх під час прощання, а не при зустрічі.

До вибору сувенірів потрібно ставитись дуже серйозно. Вони повинні відповідати роду занять, специфіці фірми або місцю її розташування. Повторне підношення одного й того ж виду подарунків — серйозне порушення етикету.

**Методичні рекомендації до проведення практичного заняття №2**

*Студентові необхідно чітко знати основні етнічні традиції різних європейських держав щодо ведення переговорів, особливостей дарування ділових подарунків, правил додержання етикету та ділового одягу. Етнічні правила знайомства, звертання, привітання, особливостей жестів та міміки. Основні правила ділового листування та телефонних розмов із зарубіжними партнерами. Принципи ведення ділових переговорів. Важливим жестом вихованості та етнічної самосвідомості є вміння робити правильні ділові подарунки та квіти. Неврахування таких етнічних норм і правил ділового спілкування призведе до порушення ділових стосунків і розвитку конфліктів з представниками різних національностей.*

Додаткові завдання:

1.Зробити порівняльну характеристику методів національного виховання українців, італійців, болгар, французів, китайців.

2. Підготувати повідомлення про сучасних вітчизняних психологів, які вивчали проблеми етносу (М. Шульга, П. Гнатенко, В. Павленко, С. Таглін, Л. Орбан, В. Хрущ, В. Москалець, М. Пірен, Л. Шкляр та ін.).

3. Охарактеризувати спосіб дослідження національної психології М. Данилевського.

Література:

1. Иванова Н.О. О детской субкультуре // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 4. – С. 34 – 38.
2. Колискові пісні, загадки, скоромовки. – К.: Веселка, 1985. – 173 с.
3. Стельмахович М.Г. Народне дитинознавство. – К.: знання УРСР, 1991. – 48 с.
4. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект, 2004. – 346 с.

**Практичне заняття 3**

Тема: Роль сім’ї у формування українського національного характеру (2 год.)

План:

1.Поняття національного характеру.

2.Етнічні українські традиції виховання та навчання.

3.Поняття сім’ї та її ролі у формування національного характеру.

**Короткий теоретичний коментар до теми**

*Національний характер* — це сукупність соціально-психологічних рис (установок, стереотипів), які властиві нації на певному етапі розвитку і які проявляються у ціннісному ставленні до навколишнього світу, а також у культурі, традиціях, звичаях, обрядах. Отже, національний характер є своєрідним специфічним поєднанням загальнолюдських рис у конкретних історичних і соціально-економічних умовах існування нації.

У формуванні українського національного характеру одну з провідних ролей відіграють традиції та уклад української сім’ї. Значна частина психологів сходиться на тому, що основну роль у сім’ї відіграє мати з її передбачливістю, хазяйновитістю, з непомітною, але постійною турботою про сім’ю. Вона втілює ніжність, сердечність, теплоту. Б. Цимбалистий зазначає, що у спогадах українця мати постає виразнішою, ніж батько. Важливе місце українській жінці відводиться в суспільному житті. Україна для українця — це мати, “ненька”.

За символ України в народній творчості часто править червона калина — прекрасна, проте беззахисна і знедолена жінка. Якщо в Західній Європі у вихованні дітей беруть однакову участь як мати, так і батько, і це є показником патріархальності сім’ї, то в Україні дітей виховує мати. Цей факт має істотні наслідки, оскільки норми поведінки, мораль, ідеали, життєві настанови українців підпорядковані нормам та ієрархії цінностей, типових для жінки, для її свідомості.

Переважання в суспільстві матріархального комплексу, у свою чергу, призводить до того, що в соціальному мікросередовищі (насамперед у сім’ї) панують свобода і рівноправність.

Крім матріархальності, українській сім’ї притаманний індивідуалізм. Традиційно українці не жили великими родинами. Син завжди прагнув відокремитися від батька і вести господарство самостійно. Поряд з любов’ю до волі для українців характерна любов до свого дому, свого шматка землі, яку відображено в народній творчості. Безумовно, з часом й українська сім’я змінювалася: зменшувалась кількість дітей, змінювалися спосіб життя й традиції, проте основні психологічні моменти збереглися в архетипах українського народу. Оскільки нав’язане нашому народові виховання в дусі колективізму, де суспільне переважало над особистим, а колективне — над індивідуальним, зазнало невдачі, ми дедалі частіше звертаємося до наших витоків, до традицій виховання в українській сім’ї і, враховуючи вимоги сьогодення, формуємо нові традиції виховання вільних громадян вільної держави.

**Методичні рекомендації до проведення практичного заняття №3**

*Студентові необхідно повторити визначення національного характеру і національної ідеї, знати**етнічні українські традиції виховання та навчання, поняття сім’ї та її ролі у формування національного характеру, становлення української родини, поняття матріархальності та індивідуалізму у вихованні та розвитку української дитини. Перерахувати та охарактеризувати основні традиції та особливості укладу української родини.*

Додаткові завдання:

1. Проаналізуйте етнічні відмінності у психіці як результат народної педагогіки.
2. Порівняйте народні та сучасні наукові рекомендації щодо фізичного та психічного розвитку дитини.
3. Проаналізуйте своєрідність народних методів навчання й виховання (молодший шкільний вік).
4. Зробіть добірку українського дитячого фольклору для розумового розвитку дітей (молодший шкільний вік): прислів’я, приказки, загадки, лічилки, скоромовки.

**Тестовий контроль знань**

**Тема: Етнопсихологія як наука (методи, історія, принципи)**

1. Предметом етнопсихології є:

А) джерела зростання національної свідомості;

Б) об’єктивні етнічні відмінності психічної діяльності;

В) традиції народної педагогіки;

Г) етнічні особливості соціалізації дітей;

Д) особливості культури різних народів.

2. Усталена сукупність людей, яка історично склалася на певній території і має спільні відмінності, особливості мови, культури:

А) народ; В) етнос;

Б) людство; Г) нація.

3.З іменами яких науковців пов’язано народження науки етнопсихології:

А) В.Вундт і Лацарус;

Б) Г.Штейнталь;

В) Г.Штейнталь і філософ Лацарус.

Г) Л.Виготський и В.Бехтерєв

4. Який з перелічених принципів належить до суто етнопсихологічних принципів:

А) принцип відображення; В) принцип детермінізму;

Б) принцип системності; Г) принцип обґрунтованості та достовірності;

5.Про який принцип можна сказати, що порівняння та зіставлення мають вестися на основі врахування умов, у яких, з одного боку, формувались національно-психологічні феномени, а з іншого – проводились дослідження:

А) про принцип соціального підходу;

Б) про принцип історично-гносеологічного підходу;

В) про принцип порівняння та зіставлення значимих величин;

Г) про принцип обґрунтованості та достовірності.

6. Який з перелічених принципів належить до суто етнопсихологічних принципів:

А) принцип відображення;

Б) принцип системності;

В) принцип детермінізму;

Г) принцип обґрунтованості та достовірності;

Д) принцип особистісного підходу.

7. Сукупність оціночних суджень про інші народи – це:

А) етноцентризм;

Б) етнічні стереотипи;

В) авто стереотипи;

Г) гетеро стереотипи.

8. Думки, судження, оцінки, котрі стосуються певної етнічної спільноти представниками цієї ж самої спільноти (наприклад, висловлювання українців про українську націю):

А) Автостереотипи;

Б) гетеро стереотипи;

В) етноцентризм;

Г) ментальність.

9. Кроскультурні дослідження полягають у :

А) у безпосередньому вивченні та аналізі етнічних взаємовідносин;

Б) у паралельних дослідженнях груп, представники яких належать до різних культур;

В) у дослідженні етнічної специфіки всередині певної етнічної групи;

Г) у генетичних дослідженнях.

10. Наведіть приклади методів і методик дослідження, які застосовувались в етнопсихології.

**Тема: Основні статичні характеристики етносу**

1. Соціальний організм певної території і певних груп людей – це:

А) людство;

Б) етнос;

В) нація

Г) спільнота.

2. Основна потреба, яку задовольняє етнос:

А) прагнення бути інформованим;

Б) прагнення до свободи;

В) прагнення задоволень;

Г) прагнення до психологічної стабільності.

3. Усвідомлення своєї прилежності до нації, само ототожнення з культурою певної нації називається:

А) національний характер;

Б) національна свідомо сіть;

В) національна ідея;

Г) національна ідентифікація.

4. Уповільнює дію етнічного чинника:

А) зростання етнокультурного розподілу праці;

Б) розвиток засобів інформації;

В) досягнення загальних цілей;

Г) впровадження національної ідеї.

5.Стійки риси психіки людей, що склалися на основі тривалого шляху історії розвитку народу, які проявляються у спільності національної культури, особливостях мови, побуту, поведінки, називається:

А) нація;

Б) психічний склад етносу;

В) національний характер;

Г) національна ідея.

6.Основою психічного складу етносу вважають:

А) архетипи колективного підсвідомого;

Б) націонал. культуру;

В) специфічну поведінку;

Г) національний характер.

7. Соціально-психічні явища, які відображають духовний світ людини, соціальної спільноти, етнокультури називається:

А) психічний склад етносу;

Б) маргінальність;

В) національний характер;

Г) ментальність.

8. Виявом ментальності народу є:

А) національний характер;

Б) національний ідеал;

В) національну свідомість;

Г) маргінальність;

Д) мова.

9. Сукупність соціально-психологічних рис, установок, стереотипів, які властиві нації на певному етапі розвитку і які проявляються у ціннісному ставленні до навколишнього світу, у культурі, традиціях, поведінці – називається:

А) національний характер;

Б) національна свідомість;

В) етнічна ідентичність;

Г) психічний склад етносу.

10. Процес формування базових людських якостей свідомості, мислення, мови, навичок соціальної поведінки та діяльності, пов’язаний із засвоєнням досвіду попередніх поколінь, називається:

А) розвитком;

Б) навчанням;

В) вихованням;

Г) соціалізацією.

11. Процес засвоєння особою різноманітних знань, відомостей, які належать до певної культури, називаються:

А) навчання;

Б) інкультурація;

В) ідентифікація;

Г) маргіналізація.

Тестові завдання

**Тема: Основні динамічні характеристики етносу. Етнопсихологія українців**

1.Стійки риси психіки людей, що склалися на основі тривалого шляху історії розвитку народу, які проявляються у спільності національної культури, особливостях мови, побуту, поведінки, називається:

А) нація;

Б) психічний склад етносу;

В) національний характер;

Г) національна ідея.

2. Основою психічного складу етносу вважають:

А) архетипи колективного підсвідомого;

Б) націонал. культуру;

В) специфічну поведінку;

Г) національний характер.

3.Сукупність оціночних суджень про моральні, розумові та фізичні якості, що властиві представникам тих чи інших спільнот це:

А) етноцентризм;

Б) етнічні стереотипи;

В) психічний склад ;

Г) етнічні установки.

4.Погляди на етнопсихологічні особливості іншого народу з точки зору уявлень власного народу – це: А) етнічні стереотипи;

Б) етнічні установки;

В) психічний склад;

Г) етноцентризм.

5. Школа якого психолога розробляла теорію установок:

А) Д.Узнадзе;

Б) І.Павлов;

В) М.Шульга;

Г) П.Гнатенко.

6. Психологічний механізм засвоєння соціотипової поведінки, що полягає у процесі поєднання суб’єктом себе з іншим індивідом або групою та сприйняттям норм, цінностей і зразків даної групи:

А) соціалізація;

Б) ідентифікація;

В) наслідування;

Г) переконування

7. Про яку властивість української душі йдеться в народній приказці: «Гуртове - чортове» :

А) неагресивність;

Б) Індивідуалізм;

В) одноманітність;

Г) терпимість.

8. Смілисть, волелюбність, почуття власної гідності, наполегливість, специфічна система виховання – це властиве:

А) менталітету горян; Б) менталітету жителів степів; В) жителів центральних районів країни.

9. Назвіть основні риси українського народу.

10. Перерахуйте основні етнічні норми і правила ділового спілкування.

11. Назвіть види етнічних конфліктів та способи їх розв’язання.